**2018-2019“笋岗达人秀”班班有歌声歌唱比赛活动方案**

为了更好落实罗湖区“大艺术”行动，促进我校素质教育的进一步发展，活跃校园艺术氛围，彰显学生积极向上的精神风貌，切实提高学生合唱艺术水平，推动我校学生合唱艺术的发展，从而提升学生的艺术修养和审美情趣。本学期“笋岗达人秀”将以班为单位举行“班班有歌声”歌唱比赛专场。为使活动更有序高效地进行，特制定本活动方案。

1. **比赛时间**：13：50-14：10（开校门就开始）
2. **比赛曲目**：

**1、全班合唱校歌《笋岗之星》；**

**2、合唱班歌：**自选曲目1首，内容积极、阳光、向上（个别学生参与其他节目需要提前换衣服除外）；

**3、小组唱：**自选曲目1-2个，内容积极、阳光、向上，要求载歌载舞或歌伴舞的形式。

1. **比赛地点：**笋芽书屋
2. **比赛要求：**

1、各班参赛曲目尽量不雷同；

2、一至三年级的指挥不作要求，四、五、六年级要有指挥，指挥必须为本班学生；

3、伴奏可采用钢琴、电子琴、音乐伴奏带等形式；

4、各班需穿个性化服装表演；

5、伴奏音乐于比赛前一天中午笋芽达人秀结束时交张勇强试播；

6、各班要做好比赛前的准备工作，如服装、道具、化妆、音响调试等。

**五、计分方式：**

1、比赛采取去掉最高分和最低分，加总分并取平均分的计分方式；

2、比赛的评奖工作，由学校邀请部分年级家委、音乐教师、学校行政担任评委。

**六、评分原则：**

1、歌曲主题内容健康，演唱不超时；

2、合唱人数符合规定，队员排位整齐有序，进、退场秩序良好；

3、演出服装整齐统一，充分展现当代学生积极向上的精神风貌；

4、演员演唱时精神饱满、积极乐观、保持良好的台风。面部表情自然大方，充分显示当代小学生的朝气和热情；

5、合唱时，声音洪亮协调，音准节奏准确，声情并茂，吐词清晰，主次声部没有走音现象，强弱对比得当，能体现一定合唱艺术性，有感染力；

6、指挥手势准确，节奏准，姿势优美。

**七、具体时间安排**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **周次/星期** | **班级** | **班主任** | **摄影、录像** | **负责人** |
| 3月25日 | 第6周周一 | 六（1）班 | 王文苑 | 余丹丽、梁秋萍 | 陈惠云罗云娟 |
| 3月26日 | 第6周周二 | 六（2）班 | 齐鹤汀 | 余丹丽、罗云娟 |
| 3月27日 | 第6周周三 | 六（3）班 | 招 咏 | 余丹丽、周慧强 |
| 3月28日 | 第6周周四 | 六（4）班 | 马喜纯 | 余丹丽、郭欣蔚 |
| 3月29日 | 第6周周五 | 六（5）班 | 吴正豪 | 余丹丽、刘丽琼 |
|  |
| 4月1日 | 第7周周一 | 五（1）班 | 吕蓝河 | 余丹丽、梁建庭 |  谢芊娇周 楚 |
| 4月2日 | 第7周周二 | 五（2）班 | 杨秀华 | 余丹丽、张 剑 |
| 4月3日 | 第7周周三 | 五（3）班 | 涂 浩 | 余丹丽、万员兰 |
| 4月4日 | 第7周周四 | 五（4）班 | 张 璇 | 余丹丽、周 芃 |
| 4月8日 | 第8周周一 | 五（5）班 | 吴 波 | 余丹丽、朱俊鹏 |
| 4月9日 | 第8周周二 | 五（6）班 | 伍宣霖 | 余丹丽、罗宇珊 |
| 4月10日 | 第8周周三 | 五（7）班 | 周 楚 | 余丹丽、罗文倩 |
|  |
| 4月11日 | 第8周周四 | 四（1）班 | 江 领 | 余丹丽、祝吕承 | 邓惠英陈 敏 |
| 4月12日 | 第8周周五 | 四（2）班 | 王 棱 | 余丹丽、钟慈香 |
| 4月15日 | 第9周周一 | 四（3）班 | 罗晓娴 | 余丹丽、宗丽芳 |
| 4月16日 | 第9周周二 | 四（4）班 | 林若虹 | 余丹丽、陈 敏 |
| 4月17日 | 第9周周三 | 四（5）班 | 欧明婷 | 余丹丽、肖柳梅 |
|  |
| 4月18日 | 第9周周四 | 三（1）班 | 邱永艳 | 余丹丽、黄新倡 | 陈仲臻叶信忠 |
| 4月19日 | 第9周周五 | 三（2）班 | 赖颖怡 | 余丹丽、常文杰 |
| 4月22日 | 第10周周一 | 三（3）班 | 郭卓雅 | 余丹丽、赖显林 |
| 4月23日 | 第10周周二 | 三（4）班 | 饶 倩 | 余丹丽、陈 媚 |
| 4月24日 | 第10周周三 | 三（5）班 | 王红婷 | 余丹丽、叶信忠 |
|  |
| 4月25日 | 第10周周四 | 二（1）班 | 刘秀玲 | 余丹丽、杨健梅 | 翟艳群程文凤 |
| 4月26日 | 第10周周五 | 二（2）班 | 朱清乐 | 余丹丽、陈 静 |
| 4月29日 | 第11周周一 | 二（3）班 | 周文滔 | 余丹丽、李 勇 |
| 4月30日 | 第11周周二 | 二（4）班 | 张海娟 | 余丹丽、程文凤 |
| 5月2日 | 第11周周四 | 二（5）班 | 陈贵珍 | 余丹丽、范丽丹 |
|  |
| 5月3日 | 第11周周五 | 一（1）班 | 张娜 | 余丹丽、李戈玲 | 曾如红洪平香 |
| 5月6日 | 第12周周一 | 一（2）班 | 张雪尔 | 余丹丽、刘 瑛 |
| 5月7日 | 第12周周二 | 一（3）班 | 黄小芳 | 余丹丽、宋丹萍 |
| 5月8日 | 第12周周三 | 一（4）班 | 谢晓琪 | 余丹丽、江 萍 |
| 5月9日 | 第12周周四 | 一（5）班 | 卢宇珠 | 余丹丽、罗彩玲 |
| 5月10日 | 第12周周五 | 一（6）班 | 洪平香 | 洪平香、胡慧芬 |
| 5月13日 | 第13周周一 | 一（7）班 | 陈吟华 | 陈吟华、蔡素敏 |

**六、补充说明：**

1.副班主任协助班主任组织，并需在表演当天上午向梁老师借好录像机、并充好电（不会操作的，主动请教梁老师）；

2.轮到本年级展演时，每班安排15位同学观摩，班主任提前做好学生做文明观众的教育；

3.年级蹲点行政和年级组长负责全面协调本年级的展演，年级团队老师轮流负责维持观众学生的纪律。

4.如有因天气等原因影响展示，相关班级展示顺延进行。

深圳市笋岗小学

2019年3月1日