



2021--2022 年度春季学期师徒结对展示课

——天静月华流 乐与师徒共

攀枝花市实验校科研师培科

简报

2022 年 5 月 18 日

在上级部门及学校的领导下，科研师培科与教务科、年级组、教研组等各部门通力协作，组织开展攀枝花市实验学校 2021—2022 年度春季学期师徒结对展示课活动。有周丽钧、张金燕、邹世娟、张福玲、李莉莉、梁羽、胡芬 7 名教师踊跃展示。各教研组教师积极参与听评课，促进了学校教师的专业发展，为提升学校整体教育教学质量奠定良好的基础。

周丽钧

时间：2022 年 5 月 10 日 9:30—10:10

课题：《找规律》

学科层次：小学数学

班级：1 年级 5 班



课堂设计：

所谓规律是指根据已经观察到的一类事物的部分对象在排列上具有的某种特点和属性，在没有遇到任何反例的情况下，推出这类事物的排列都是具有该种特点或属性的。找规律是可以从许多角度进行的，如：颜色、数量、大小、形状、数字关系、方向及其他性质等。而发现规律的核心有助于儿童开始意识到规律。有些规律的核心是重复的，而有些规律的核心是发展的，这节课通过观察、猜测、实践、创造等活动，

使学生发现图形的简单排列规律，理解什么是规律，并能描述，同时通过发现规律进行推理，确定后续图形的排列方式。

课后反思：

通过这节课，学生知道了规律的含义、会描述规律，以及能推理出相应的规律，培养了学生初步观察能力，数学表达能力和推理能力，但是规律中应该再强调重复出现三次及以上的才能叫规律，找规律时例题中突出了“循环组”，练习中应该继续强化这点。

听评课建议：

1. 抓住学生特点，动画引入规律的概念，教师能围绕课题中心问题进行课堂设计，每个环节需要解决什么问题，达到什么目的，教师做到了心中有数。但在实施中需细化，在打磨实效中反思后调整。

2. 教师语言可以再精炼一些。

3. 课堂设计中必须强调重复出现三组才能找出规律，特别是自由创造规律时，在练习中要先圈出重复出现的一组，使学生更加明确找的是什么规律。

张金燕

时间：2022年5月10日 10:25-11:05

课题：《要是你在野外迷了路》

学科层次：小学语文

班级：2年级4班



教学设计：

开课伊始，便创设了“你迷路了怎么办？”这样的一个生活场景，让孩子们说一说他们的应对办法。从而引出本课的课题，让他们想象“野外”画面，联想自己的心情，学习理解相关词语。初读课文，校对学生预习时标注的小节数；随文识写字“指”“帮”等三字；通过甲骨文及小故事区分“辨”和“辩”。再读课文，抓住“天然的指

南针”这一关键词组，先对五个小节的内容进行梳理；再依次学习每一小节。通过对主要信息的提取，理解每一个指南针是如何指示方向的。听过图片理解“积雪”，随文识字“稠”“稀”等字。

教学反思：

前面课堂节奏慢了一些，导致后面的朗读时间有些紧张。课堂练习上的题目，对于部分学生来说，坡度太陡了一些，没有完成掌握。课前的预设不够周全。识字环节讲授细致，用多种方法帮助孩子识记生字。张老师十分注重低年级学生的基础字词的掌握，在识字环节用了讲故事、赛读、组词等多种方式反复识记，并且用“加一加”“换偏旁”“组词”等方法让学生灵活选择。随文识字与集中识字的结合，让学生乐于识字，爱上识字。注重对学生朗读能力的培养。

教研组评价：

1. 识字环节讲授细致，用多种方法帮助孩子识记生字。张老师十分注重低年级学生的基础字词的掌握，在识字环节用了讲故事、赛读、组词等多种方式反复识记，并且用“加一加”“换偏旁”“组词”等方法让学生灵活选择。
2. 随文识字与集中识字的结合，让学生乐于识字，爱上识字。
3. 注重对学生朗读能力的培养。

邹世娟

时间：2022年5月10日 11:15-11:55

课题：《囊萤夜读》

学科层次：小学语文

班级：4年级5班



教学设计：

抓住学生的年龄特点由“找出你学过的文言文”小游戏打开了课堂。教学中以学法贯穿整个课堂教学，由复习学习文言文的方法带入学习整篇文章，再由复习之前学

过的理解文言文文意的方法理解文章，在这其中发现新的理解文意的方法并总结和拓展运用，整个课堂教学思路清晰。教学过程中注重引导学生发现凸显其主体地位，设计了“故事分享会”让学生学完课本上的基本知识后，由学生自己将本堂课的重点内容推向高潮：我们要学习古人勤学苦读、持之以恒的读书精神。

课后反思：

教学时抓住学生的年龄特点由“找出你学过的文言文”小游戏打开了课堂。教学中以学法贯穿整个课堂教学，由复习学习文言文的方法带入学习整篇文章，再由复习之前学过的理解文言文的方法，发现新的理解文意的方法并总结和拓展运用，整个课堂教学思路清晰。教学过程中注重引导学生发现凸显其主体地位，设计了“故事分享会”让学生学完课本上的基本知识后，由学生自己将本堂课的重点内容推向高潮：我们要学习古人勤学苦读、持之以恒的读书精神。

不足是应该让学生充分朗读的基础上，结合课文注释，自主理解课文，结合语境理解词语的意思，为了完成教学任务没有给学生留足够的时间让学生多说。教学过程中提问不够准确，过度有点啰嗦，没有及时表扬学生。

教研组评课：

教师课堂思路清晰，结构完整。凸显本单元感受人物精神品质的语文要素。但其中个别教学环节落实不够，学生的积极性没有充分的点动起来。教学中提问不够准确，个别地方过度不够自然。

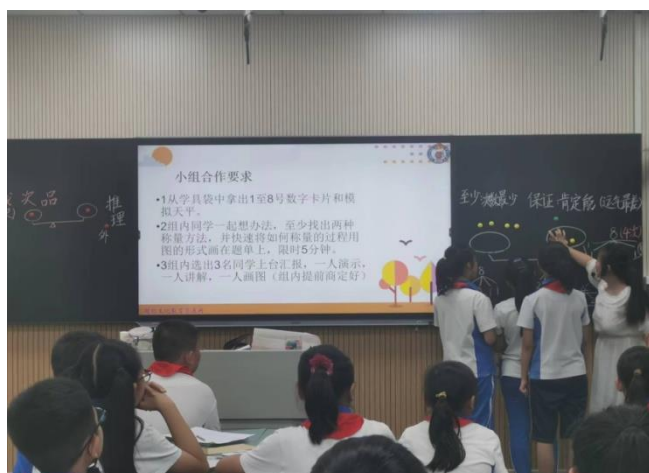
张福玲

时间：2022年5月10日 14:40-15:20

课题：《找次品》

学科层次：小学数学

班级：5年级3班



教学设计：

本节课内容是五年级下学期数学广角的知识，是本册书最后一个知识点，属于统计与概率的知识范畴，也是一节非常适合学生动手操作，体现学生小组合作的研究课。教师从一道招聘题目入手调动了学生的学习热情，进而拿出真实的天平让学生感知不用砝码该如何称量物体，即两边放同等数量的物体。引导学生根据化繁为简的思想将题目中较大的数据变成较小的数值来研究，深入分析两个物体中找一个较轻的次品和从 3 个物体中找一个较轻的次品的区别，初步建立用天平找次品的模型，即用推理的方法进行判断。在学生学会了推理且能用正确的语言描述称量的过程后，重点研究从不同数量的物体中找一个较重的次品，放手让学生在组内借助学具进行探索，充分发挥学生小组合作的热情找出不同的称量方法，体现数学方法的多样性。最后在学生的总结中结束本课。

教学反思：

整堂课学生和老师的精神状态都很好，能够快速投入学习，因为小组的组员都是提前分好的，所以在小组合作的过程中，每个组长能够带领学生快速的投入合作研究，提高研究的效率。虽然课堂中也出现了一些小插曲，但是并不影响，相反错误还能称为较好的学习资源，课堂的生成也考验着老师的教学智慧，在本次的公开课中也积累了一些宝贵的经验。当然仍存在一些需要改进的问题，比如板书设计没有亮点，板书的字迹有待提高，学生发言的时候应该给予更多的评价，调动学生的积极性。

教研组评课：

1. 教学设计完整，主次分明，探究的过程非常好，体现了以学生为主体。
2. 特殊数据 3 和 8 抓的非常好，较好地完成了本课的教学任务，重难点突出。
3. 教学准备很充分，教师自带的真实天秤，学生很感兴趣，也便于学生理解，为学生准备的学具，简单好操作，促进了教学目标的达成。
4. 学生展示环节，老师做了较好的辅助，比如学生画错了图，老师立即帮助纠正，带领全班同学一起想，学生在摆磁铁块的时候出现了将测过的物品又放回，引导学生将学过的例题一的知识灵活运用过来。
5. 在最后探究 9 的环节，时间很仓促了，但是仍然很好地完成了教学任务，突破了难点，并解释了其中的道理，处理的比较好。
6. 本节课设计的研究数据是 3 和 8，从 3 直接跳到 8，跨度有点大，部分学生应该理解不到，接受比较困难。

李莉莉

时间：2022年5月11日 8:50-9:30

课题：《一滴水经过丽江》

学科层次：初中语文

班级：8年级4班



教学设计：

本节课首先通过观看“印象丽江”宣传片，让学生抓住丽江的特点，用一个字概括：美，让学生学会抓住主要特征。接着结合课文，找一找一滴水经过的路线，这个环节锻炼学生梳理情节的能力，然后概括每一个情节的主要信息。紧接着合作探究，思考并探究作者的写作意图及思想感情，感受阿莱对丽江深沉的热爱。这个环节可以锻炼学生小组合作的协调能力以及深度思考能力，通过文章内容去感知背后蕴含的作者思想感情及文章主旨。最后在学习了作者的写作方法后，结合实际进行写作练习，做到即学即练，让学生学以致用，当堂“消化”。

教学反思：

备课应包括课前、课中、课后，做更多的预设；应该抓住主要问题进行分析挖掘，引导学生抓重点，而不是以完成整个设计为主要目的；对学生的答案要进行点评，引申，给予他们更深的启发。

听课教师评价：

老师的教态优雅，有亲和力，与学生的互动恰到好处，课堂每个环节的节奏都把握得较好。思路清晰，通过“一滴水”独特的视角，在有限的篇幅内，为大家全方位展示了丽江的独特魅力，课件精美，构思新颖。在备课中应该预设更多的问题和情景，抓住重点问题进行深度挖掘分析。

梁羽

时间：2022年5月11日10:00-10:40

课题：《电学高频考题专项培训》

学科层次：初中物理

班级：9年级4班



课堂设计：

电学“极值”问题是初中物理电学内容部分的重要题型之一，也是学生掌握的薄弱点和难点，这一节课的主要教学目标是让学生了解“极值”类问题的分析思路经，并带领学生进行专项强化训练。整节课主要精选了两道课堂实例、两道学生练习题和一道课外练习题。前两道例题由老师带领学生运用“极值”分析思路进行训练，这两个例题教师主要起引导作用，启发学生思维发展，逐步在例题中建立“极值”类问题的分析思维框架。后面两道学生训练主要由学生独立运用课堂中建立出的思维框架进行独立训练，教师做好评价教学工作。最后一道课外练习，属于一道综合训练题，用于课后学生强化训练，进行知识巩固。课堂设计过程中体现了新课标的核心理念，尊重学生的情感体验，坚持以学生为主，引导学生运用物理知识进行电学极值的推导。

课后反思：

这节课属于复习课，前面在复习电学过程中学生也已经接触过相关“极值”类问题了，因此在设计初衷上，这一节的难度定在中等难度上，但在实际授课中，我们发现题目的难度还是稍显过难，对于学习能力较差的学生没有照顾周全，经过课后学科老师间的交流和沟通，建议这一节内容还是应该重基础简单一些的训练。

听评课建议：

1.本堂课是一堂比较成功的课程。充分的调动学生的积极性。也充分的展示了物理学科的魅力。意见：本堂课在教学过程当中案例的引入稍微难度较高，不是特别利于

学生迅速高效的进入教学状态。对于基础薄弱的学生。进入到角色较慢。建议教学过程中潜入深出。对简单电路先进行充分分析，再引入复杂电路，再进行充分分析。

2.本堂课为一堂比较充分展现学生参与感的课堂。大部分学生都能够参与到本堂课的教学中来。刚开始的案例较为困难，所以部分基础较薄弱的学生进入角色较慢，但并不影响后面慢慢再进入角色。课堂当中的训练量也是很充分。使得学生在学习知识之后马上充分应用。应用刚刚学到的知识去解决问题。

3.课堂案例精选很到位，教师引导分析思路清晰明确，课堂效果很好。建议：由于所教班级学生学习能力较弱，课堂应该适当降低难度，照顾更多的学生，例题更简单些效果会更好。

4.本节课进行串联电路和并联电路或者较复杂电路的电路分析。本节课是一堂比较成功的课程。让学生充分认识到电路当中的各元器件的电流电压的极值分析。不仅要考虑到用电器也要考虑到电流电压表，甚至滑动变阻器，甚至电源等多元建的极值。在不同电路当中，极值的分析方法是不一样的。本堂课也充分的考虑到这些问题，并进行了有规律的详尽的讲述。让学生也体会到了，在物理学当中考虑多种情况下逻辑推导。充分展现了学科魅力。在过程当中稍微显得不足，是在知识点。切换时语言还不够精炼。

胡芳

时间：2022年5月13日 11:40-12:20

课题：《Unit 7 'What' s the highest mountain in the world? Reading: Save the Animals!》

学科层次：初中英语

班级：8年级 8班



教学设计：

本课通过“猜动物的叫声”导入，整合了七下、八下和九年级三篇关于濒危动物的文章，初步尝试群文阅读课堂教学的有效性。本节课群文阅读文章由易而难，层层

递进。课堂学习活动丰富，根据学生学情和生活设置学习任务，运用目标语言描述动物的处境。本节课通过三篇文章中濒危动物的数据分析和对濒危动物采取的拯救措施串联三篇文章，引导学生思考保护动物的办法，号召全民保护自然，珍爱动物，保护我们仅有的家园。学生在自制保护动物海报的过程中巩固本节课所学，通过全班宣誓要以实际行动保护动物，使学生们保护动物的情感得以升华。相信通过本节课的学习，同学们会以实际行动去保护环境，珍爱动物，保护我们唯一的家园。

教学反思

优点：授课教师备课充分，通过猜动物声音引入，激发学生学习兴趣，让学生很快进入学习状态，活动设置较丰富，让学生主动参与课堂活动，成为学习的主人。教材整合合理，群文阅读的文章由浅入深，引导学生自己发现群文间的联系，加深学生的理解和运用。三篇文章在一节课里学习处理，通过前置学习和课堂分组分段学习完成对应的阅读任务，学习目标达成效果较好。

不足：前置学习的两篇文章在复习核对中有些单调，可以设计成学生动作表演复习对应内容，会更好地调节课堂气氛。课堂上学生口头回答问题参与面不够广，海报展示活动，个别学生展示不够充分。板书设计色彩单一，内容分布在两边更合理。

听评课建议：

大家认为本堂课教学目标明确，教学设计合理，学习任务具有层次性。在教学过程中课堂活动组织由易到难，层层递进，较好地完成了本堂英语群文阅读课的教学目标，学生的情感很好的得到了升华。